

北京大学艺术史与艺术品 投资收藏研修班 (第2期)



【课程总览】

中国艺术品市场经过二十多年的高速发展，规模已经进入全球前列。艺术品成为继股票、房地产之后，最安全的投资避险工具之一，也是家族资产代际传承的重要载体之一。因此，培养和提升对艺术品的鉴藏能力，成为当前企业家和精英人士之必需。北京大学历史学系根据艺术品鉴藏和投资的市场需求，推出“艺术史与艺术品投资收藏研修班”项目，旨在培养学员专业精准的艺术品价值投资能力和卓越的家族传承远见。课程采取渐进式的模块化设置，将北大、清华、中央美院等国内知名院校及艺术品鉴藏领域的资深专家进行整合，组成优质的师资力量，并邀请国内外知名收藏家、艺术家及艺术投资领域资深管理人士进行现场研讨交流，让学员把握国内外艺术市场的最新动态，发掘具有艺术市场投资价值的艺术门类和艺术作品，成为艺术品投资领域的精英人才。



招生详情

ADMISSION DETAILS

■ 培养对象

热爱艺术品收藏并希望提高艺术品审美及鉴藏能力的收藏家及企业家；希望提高自身艺术修养，增强文化内涵的精英人士；从事艺术品家族传承的高端人士等。

■ 学业证书

完成规定课程学习并考核通过者，由北京大学颁发《北京大学艺术史与艺术品投资收藏研修班（第2期）》，证书统一编号，北京大学网站可查。

■ 学制时间

学制6个月，每月授课1次，每次上课2-3天，外出研学考察按具体行程安排。

■ 上课地点

北京大学校内，或根据教学需要安排异地研学。

■ 学习费用

培训学费49,800元/人，包括培训费、资料费、证书费及与教学相关的其他费用；不含学员培训期间交通、食宿等费用。培训学费由北京大学统一收取，开具“北京增值税普通发票（免税）”。





课程特色

ADMISSION DETAILS

- 1 完善的课程体系：**在高校现有的系统课程基础上，课程设置更加注重实践，理论教学与实物教学相结合，让学员能够真正在实践中学收藏。
- 2 权威的师资团队：**课程师资团队由北京大学历史学系联合其他艺术院校教授和艺术研究机构及博物馆、美术馆等文化艺术机构的专业学者，通过对话的形式进行现场授课，共同探讨发掘艺术品市场的发展规律。
- 3 严谨的学术气质：**授课内容汇集多方学术研究和行业实践成果；任课教师的聘请强调学术背景、实践经验和理念出新；以历史学系的严谨的学术传统为指导思想，将艺术鉴赏、艺术品收藏传承与人文素养相结合。
- 4 艺术品收藏交流平台：**凝聚同学友谊，定期组织高端藏友交流活动，并推进本届学员与往届学员联谊。
- 5 专业的增值服务：**
 - （1）设置国内艺术展及国际知名拍卖会预展导览、艺术品慈善拍卖晚宴、艺术家对话沙龙等多元化的互动性艺术体验活动。
 - （2）配备专业的艺术品收藏投资顾问团队，全程一对一为每一位学员提供专业的咨询服务。
 - （3）为学员提供3件以内（含3件）艺术收藏品的鉴定及估价建议。（仅为学员提供参考性质的建议）

课程体系

COURSE ARRANGEMENT

课程设置 CURRICULUM

模块一

艺术品投资与市场

一单元：艺术品价值创造与金融衍生（6课时）

二单元：艺术品市场及艺术管理（6课时）

三单元：艺术与审美（3课时）

四单元：中国艺术史概论（3课时）

模块二

书画艺术品的收藏与投资

一单元：中国古代书画鉴赏与鉴定（3课时）

二单元：中国近现代书画鉴赏与鉴定（3课时）

三单元：中国书画艺术品的价值投资（3课时）

模块三

瓷器艺术品的收藏与投资

一单元：中国古代瓷器的鉴赏与鉴定（6课时）

二单元：中国瓷器拍卖市场行情分析（3课时）

三单元：中国瓷器艺术品的价值投资（3课时）

模块四

古代玉器的收藏与投资

一单元：大美中国-考古学中的艺术史（3课时）

二单元：中国古代玉器鉴定与辨伪（6课时）

三单元：中国古代玉器艺术品的价值投资（3课时）

课程体系

COURSE ARRANGEMENT

模块五

古代钱币的收藏与投资

一单元：中国古代钱币的鉴赏与鉴定（3课时）

二单元：中国古代钱币的价值投资（3课时）

模块六

当代艺术品收藏与投资

一单元：中国当代艺术现状与发展（3课时）

二单元：中国当代艺术品市场行情分析（6课时）

三单元：中国当代艺术品的价值投资（3课时）

模块七

瓷器艺术品的收藏与投资

一单元：常见宝石的鉴赏与鉴定（3课时）

二单元：珠宝艺术品的投资与家族传承（3课时）



师资介绍 (部分师资, 排名不分先后)

TEACHER INTRODUCTION

- 李 松** 北京大学博雅特聘教授、艺术学院教授、博士生导师。
- 朱青生** 北京大学历史学系教授、国际艺术史学会主席。
- 赵龙凯** 北京大学光华管理学院金融系教授、艺术与管理研究中心主任。
- 刘 晨** 北京大学艺术学院副院长、博士生导师。
- 史 睿** 北京大学历史学系中国古代史研究中心副主任。
- 章 锐** 清华大学美术学院副教授、博士生导师。
- 王 浩** 中央美术学院人文学院教授、博士研究生导师。
- 耿 朔** 中央美术学院人文学院副教授、硕士生导师。
- 刘迎新** 中国地质大学副教授、珠宝学院宝石系主任。
- 余 辉** 国家文物鉴定委员会委员、原故宫博物院古书画部主任。
- 古 方** 中国收藏家协会学术研究部主任、古玉鉴定专家。
- 刘 越** 瓷器收藏家、鉴定师, 原嘉德国际拍卖瓷器部总经理。
- 陆 昕** 中国收藏家协会理事, 钱币收藏家、学者。
- 胡 滨** 书画收藏家、鉴定估价师, 中国收藏家协会特约研究员。
- 李善波** 当代艺术品投资顾问, 当代艺术家、策展人。

申请程序

Application process

咨询：

电话咨询，填写《申请表》；

审核：

审核与面试通过后，向学员发送《入学通知书》；

交费：

学员收到《入学通知书》后，将学费汇款至北京大学账户；

入学：

学员交费后，按规定日期报到入学。

备注：

学员入学后，与北京大学历史学系签订《北京大学社会招生非学历继续教育培训项目知情协议书》；



缴费方式

PAYMENT METHOD

北京大学指定汇款账户：

户名：北京大学

账号： 0200 0045 0908 9131 151

开户行：工行北京海淀西区支行

金额： 49,800元/人

用途：请在附言栏中注明“历史学系+学员姓名+学费”字样



勤 奋 / 严 谨 / 求 实 / 创 新